МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Деяновская основная школа

Приложение к АООП НОО,

утвержденной приказом

МОУ Деяновская ОШ

от 31.08.2024 № 75 о.д.

**Рабочая программа**

**начального общего образования обучающихся**

**с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью**

 **(интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3)**

**«Труд (технология)»**

**(для 3 класса)**

2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Общая характеристика учебного предмета**

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Труд (технология)» включён в федеральный компонент образовательной области «Технология» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.3.

Одной из важнейших задач школьного обучения является максимальное содействие социализации детей с ОВЗ. Уроки технологии в начальных классах являются первым этапом в системе профессионально-трудовой подготовки учащихся специальных образовательных учреждений

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной деятельности. В процессе работы реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенного продукта.

Пояснительная записка

**Цель:** всестороннее развитие личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовка его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

* + обучение доступным приемам труда,
	+ формирование трудовых качеств, развитие самостоятельности, привитие интереса к труду;
	+ расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
	+ формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
	+ расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
	+ развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

Решение поставленных задач позволяет корригировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Срок реализации рабочей программы и максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Продолжительность урока по ручному труду в 3 классе составляет 40 минут.

**Основные межпредметные связи** осуществляются с уроками математики, окружающего мира, рисования.

Планируемые результаты изучения курса.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень:

* + сравнивать образец с натуральным объектом;
	+ составлять план работы под руководством учителя;
	+ подбирать материалы и инструменты для изготовления изделия;
	+ придерживаться плана при выполнении изделия;
	+ осуществлять необходимые контрольные действия;
	+ ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;
	+ осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки.
	+ знать правила ТБ при работе с бумагой, тканью, проволокой, клеем, ножницами, иголкой, кусачками, шилом, плоскогубцами;
	+ знать свойства материалов: бумаги, ткани, древесины, металла, названия инструментов;

Достаточный уровень:

* + самостоятельно ориентироваться в задании,
	+ сравнивать образец с натуральным объектом;
	+ составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
	+ подбирать материалы и инструменты для изготовления изделия;
	+ знать и использовать различные приемы соединения деталей;
	+ придерживаться плана при выполнении изделия;
	+ осуществлять необходимые контрольные действия;
	+ делать отчет о последовательности изготовления изделия;
	+ делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
	+ ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;
	+ употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
	+ осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки.
	+ знать правила ТБ при работе с бумагой, тканью, проволокой, клеем, ножницами, иголкой, кусачками, шилом, плоскогубцами;
	+ знать свойства материалов: бумаги, ткани, древесины, металла, названия инструментов;

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

* + развитие мотивации к обучению;
	+ социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
	+ владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
	+ развитие положительных свойств и качеств личности;
	+ готовность к вхождению обучающегося в различные социальные группы.

Формы текущего контроля. Критерии оценивания

Знания и умения учащихся по курсу «Труд (технология)» оцениваются в течение года по результатам выполнения практических заданий.

Критерии оценки изделий:

* + Сходство готового изделия с образцом, передача количественных и качественных характеристик предмета.
	+ Самостоятельность при составлении плана работы, подборе материалов и инструментов, в процессе выполнения изделия.
	+ Владение основными приемами работы с различными материалами и инструментами.
	+ Аккуратность и трудолюбие, в которых просматривается отношение учащихся к собственной работе. Уровень законченности работы.

«**Оценка 5**» - выставляется, если тщательно спланирован процесс изготовления, правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески велась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила охраны труда.

«**Оценка 4»** - выставляется, если допущены незначительные недостатки при планировании хода работы, изделие изготовлено с незначительными отклонениями; в основном правильно выполняются приемы труда; работа велась самостоятельно; полностью соблюдались правила охраны труда.

«**Оценка 3**» - выставляется, если имеют место недостатки при планировании хода работы; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила охраны труда.

Базовые учебные действия

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа БУД** | **Учебные действия и умения** |
| **Минимальный уровень освоения** | **Достаточный уровень освоения** |
| Личностные учебные действия | * осознание себя как ученика;
* положительное отношение к окружающей действительности;
* проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
* проявление элементов личной ответственности при поведении в социальном окружении (классе, школе);
* эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства
 | * осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;
* способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа);
* готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.
 |
| Коммуникативные учебные действия | * вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
* использовать принятые ритуалы

социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; | * вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель- класс, ученик-ученик, учитель-ученик);
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды;
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* задавать вопросы, необходимые для

организации собственной деятельности | - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя
* учиться высказывать своё предположение (версию)

- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов* проговаривать последовательность действий на уроке
* учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на

образцы, рисунки учебника. | * принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Познавательные учебные действия | * делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
 | * выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.
 |

**Краткий учебный курс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Краткое содержание курса** |
| 1 | Работа с природными материалами | 6 | Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твёрдость. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе. Клеящие составы. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными. Организация рабочего места и соблюдение санитарно - гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование природных материалов. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток. |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 14 | Назначение окантовки в изделиях из картона Материалы, применяемые для окантовки, клеящие составы. Разметка картона и бумаги по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке.Элементарные сведения о работе картонажника - переплётчика. Технологические |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенности изделий из бумаги и картона. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке фальцем. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма и др.) Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и др. материалов к деталям из картона |
| 3 | Работа с проволокой | 4 | Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Виды проволоки. Свойства проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками. |
| 4 | Работа сметаллоконструктором | 2 | Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка.Подбор планок по счёту отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструмента |
| 5 | Работа с текстильнымиматериалами | 8 | Назначение косого обмёточного стежка. Нитки, ткани их свойства и назначение.Инструменты, применяемые при работе. Правильное пользование иглой и напёрстком. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выполнение косого обмёточного стежка. Пришивание вешалки и обмётывание боковых срезов мешочка, подушечки - прихватки косыми стежками.Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Вышивание по линиям рисунка. Оформлениебахромой. |

Форма организации учебных занятий – урок.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Труд (технология)» в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Тип урока** | **Кол- во****часов** | **Виды учебной деятельности** | **Средства обучения** |
| **I четверть (8 часов)** |
| 1. | Мебель (работа с металлоконструктором). | ур. смешан. типа | 1 | Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильнаяхватка инструментов. | Металлоконструктор |
| 2. | Транспорт (работа с металлоконструктором). | ур. смешан.типа | 1 | Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб,соединение деталей винтами | Металлоконструктор |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильнаяхватка инструментов. |  |
| 3. | Воробьи на ветке (аппликация из бумаги иприродного материала) | ур. смешан.типа | 1 | Компоновка деталей с помощью клея | Скорлупа грецких орехов, цветная бумага, картон, клей. |
| 4. | Аквариум (поделка из бросового материала) | ур.смешан. типа | 1 | Компоновка деталей с помощью клея | Одноразовая посуда, крышки от банок и бутылок, гуашь |
| 5. | Осенний лес (аппликация из поролона). | ур.смешан. типа | 1 | Вырезывание и намазываниеклеем деталей из поролона, составление композиции | Поролон, картон, ножницы |
| 6. | Изготовление блокнота для записей. | ур. смешан.типа | 1 | Разметка полинейке. Компоновки и склеиваниедеталей | Цветной картон, белая бумага, клей, ножницы |
| 7. | Аппликация из сухихлистьев (работа с природным материалом). | ур.смешан. типа | 1 | Передавать характерныепризнаки осени, используя цвет | Ламинированые листы (пластиковые доски, плитка, стекло), гуашь, кисти |
| 8. | Часы (поделка из бросового материала) | ур. смешан.типа | 1 | Компоновка различных деталей с помощью клея,проволоки, ниток. | Одноразовая посуда, проволока, фломастеры, шило |

|  |
| --- |
| **II четверть (8 часов)** |
| 1. | Птица (аппликация из сухих листьев). | ур.смешан. типа | 1 | Компоновка различныхдеталей с помощью клея, проволоки, ниток. | Листья, цветная бумага, картон, клей. |
| 2. | Рыбки (аппликация из картона и природногоматериала). | ур. смешан.типа | 1 | Компоновка деталей с помощью клея | Скорлупа грецких орехов, цветная бумага, картон, клей. |
| 3. | Окантовка картона тканью или бумагой. | ур. смешан. типа | 1 | Назначение окантовки в изделиях из картона. Разметка бумаги и картона по линейке. | Картон, бумага, ножницы, клей, линейка, карандаш. |
| 4. | Приемы работы с проволокой. | ур. смешан. типа | 1 | Виды проволоки: медная, алюминиевая. Свойствапроволоки: сгибается,ломается, отрезаетсякусачками; Правилабезопасной работы.Правильная хватка инструмента.Сгибание проволоки плоскогубцами и молотком.Резание проволоки | Различные виды проволоки |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | кусачками. |  |
| 5. | Паук (поделка из природного материала ипроволоки). | ур. смешан.типа | 1 | Соединение деталей с помощью пластилина, клея,палочек проволоки. | Картинка паука, скорлупа ореха, плюски жёлудя, проволока, пластилин. |
| 6. | Изготовление букв и цифр из проволоки. | ур. смешан. типа | 1 | Сгибание проволоки плоскогубцами. Резание проволоки кусачками. | Различные виды проволоки |
| 7. | Гирлянды из бумаги. | ур. смешан.типа | 1 | Свойства бумаги и картона. Резание ножницами | Цветная бумага, клей, ножницы, карандаши. |
| 8. | Изготовление карнавальной полумаски. | ур.смешан. типа | 1 | Разметка по шаблону.Прорезывание отверстий в картоне. | Цветная бумага, картон, клей, ножницы, карандаши, нитки. |
| **III четверть (10 часов)** |
| 1. | Складная доска для игры. | ур. смешан. типа | 1 | Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Разметка полинейке. | Шахматная доска, картон, клей, ножницы. |
| 2. | Прямой стежок. | ур. | 1 | Выполнение прямого стежка | Шаблоны, нитки, иглы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тренировочныеупражнения. | смешан.типа |  | на размеченном картоне |  |
| 3. | Косой стежок.Тренировочные упражнения. | ур. смешан.типа | 1 | Выполнение косого стежка на размеченном картоне | Шаблоны, нитки, иглы |
| 4. | Сумочка для мелочей (работа с тканью) | ур.смешан. типа | 1 | Соединение деталей косым обметочным стежком. | Ткань, нитки, иглы, ножницы. |
| 5. | Кисточка из ниток | ур.смешан. типа | 1 | Технология изготовления кисточки из ниток | Закладки, иглы, нитки, ножницы. |
| 6. | Закладка из фотопленки. | ур. смешан.типа | 1 | Оформление деталей фотопленки кисточками изниток | Фотопленка, нитки |
| 7. | Коробка, склеенная с помощью клапанов. | ур. смешан. типа | 1 | Разметка разверток по шаблонам и по линейке. Надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Склеивание развертки коробки с помощьюклапанов. | Картон, ножницы, клей, линейка, карандаш, шаблоны. |
| 8. | Прихватка | ур. | 1 | Соединение деталей косым | Ткань, нитки, иглы, ножницы. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | смешан.типа |  | обметочным стежком. |  |
| 9. | Коробка с бортами, соединенными встык. | ур. смешан.типа | 1 | Сгибание картона и склеивание по стыкам. | Картон, ножницы, клей, линейка, карандаш, шаблоны. |
| 10. | Неваляшка. Аппликация из ткани. | ур.смешан. типа |  | Резание по ткани. Компоновка деталей | Ткань, ножницы, клей, картон |
| **IV четверть (8 часов)** |
| 1. | Изготовление по образцу папки для тетрадей сзавязками. | ур. смешан.типа | 1 | Разметка по линейке. | Картон, клей, ножницы, тесьма, образец. |
| 2. | Матрешка из конусов. | ур.смешан. типа | 1 | Разметка с помощью циркуля и линейки, склеивание | Цветная бумага, ножницы, клей, циркуль |
| 3. | Собака из цилиндров | ур. смешан.типа | 1 | Разметка с помощью линейки, склеивание | Цветная бумага, ножницы, клей, |
| 4. | Аппликация из геометрических фигур,заходящих одна за другую. | ур. смешан.типа | 1 | Разметка с помощью циркуля и линейки, склеивание | Цветная бумага, ножницы, клей, циркуль |
| 5. | Сказочные цветы. | ур. | 1 | Составление композиции. | Цветной песок, клей, картон |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Аппликация из цветногопеска. | смешан.типа |  | Выполнение работы спомощью клея |  |
| 6. | Бабочка. Аппликация из ткани | ур. смешан.типа | 1 | Резание по ткани. Компоновка деталей | Ткань, ножницы, клей, картон |
| 7. | Косой стежок в два приема.Тренировочные упражнения. | ур.смешан. типа | 1 | Выполнение косого стежка на размеченном картоне | Шаблоны, нитки, иглы |
| 8. | Салфетка с вышивкой. | ур.смешан. типа | 1 | Вышивание рисунка,переведенного на льняное полотно, ручными стежками | Ножницы, нитки, иглы, клеёнка, ткань |